

ATHENS voice

ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΚΑΦΕΝΕΙΑ

Από τα καφενεία στα μετα-καφενεία

Του Δημήτρη Φύσσα, σελ. 16

«Θρίαμβοι» στις ανασκαφές - Σκελετοί στις ντουλάπες

Ο αρχαιολόγος **Χρήστος Τσιρογιάννης** μιλάει στην Α.Υ.

Της Ευγενίας Μίγδου, σελ. 14

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ Μεταξουργείο, Κεραμεικός Παγκράτι

Των Ελεονώρας Βερυκοκίδη,
Μαρίας Κοραχάη, σελ. 24

ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Αυτή την εβδομάδα το σχεδιάζει η Ειρήνη Ηλιοπούλου. Γεννήθηκε στην Αθήνα όπου ζει και εργάζεται. Τελείωσε τις σπουδές της στην Α.Σ.Κ.Τ. της Αθήνας και συνέχισε αμέσως στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών στο Παρίσι στο εργαστήριο του Leonardo Cremonini. Από το 1987 μέχρι το 1988 έζησε μέσα σε ένα εγκαταλειμμένο θέατρο στο Παρίσι, το Vieux Colombier, ζωγραφίζοντας έργα με το εσωτερικό του θεάτρου, τα οποία εξέθεσε στην Αθήνα. Ζωγράφησε τοπία στη Νότια

Γαλλία, Αμπελώνες και Ορυζώνες, στο Bordeaux και στην Arles, έργα που παρουσίασε σε ατομική έκθεση στην Αίθουσα Τέχνης Αθηνών.



Έχει κάνει 14 ατομικές εκθέσεις στην Γαλλία και την Ελλάδα με πρόσφατη στο Ιστορικό Μουσείο-Αρχείο της Ύδρας. Έχει πάρει μέρος σε πολυάριθμες ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Έργα της βρίσκονται στην Εθνική Πινακοθήκη της Αθήνας, στο Μέγαρο Μαξίμου, στη Βουλή των Ελλήνων, στην Πινακοθήκη Κουβουτσάκη, στην Τράπεζα της Ελλάδος, την Εθνική, Γενική και Εμπορική Τράπεζα, στις Δημοτικές Πινακοθήκες Φλώρινας και Αγρινίου, στις ιδιωτικές Συλλογές Θανάση Μιχαηλίδη και Αζίας και Αντώνη Χατζηγιωάννου και σε άλλες ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα, το Παρίσι, τον Καναδά και την Αυστραλία. Μετά την Art Athina ακολουθεί τον χειμώνα η 16η ατομική της έκθεση στην Αίθουσα Τέχνης Αθηνών.